



10 DEC, 2022

Sabah Screen Fest beri pendedahan awal kepada industri kreatif, inovatif

Harian Ekspres (KK), Malaysia



ZAINUDIN (duduk, tengah) yang mewakili Yakub, bersama pemenang Sabah Screen Fest tahun ini.

Sabah Screen Fest beri pendedahan awal kepada industri kreatif, inovatif

Anthea Peter

FESTIVAL filem digital tahunan “Sabah Screen Fest” (SSF) kembali tahun ini dengan tema “Self-Love”, yang menyaksikan sebanyak 150 penyertaan filem daripada sekolah dan orang ramai.

Menteri Sains, Teknologi dan Inovasi Datuk Yakub Khan berkata tema itu bertepatan dengan situasi Covid-19 yang menyebabkan banyak cabaran kesihatan mental dalam kalangan orang ramai.

“Tema ini bertujuan untuk meningkatkan kesedaran dalam kalangan masyarakat dan menggalakkan mereka menghargai diri dan kehidupan mereka terutamanya di era pasca pandemik Covid-19,” katanya dalam ucapan perasmian yang dibacakan oleh Setiausaha Tetapnya, Zainudin Aman, semasa Malam Anugerah Sabah Screen Fest di Pusat Konvensyen Antarabangsa Sabah, di Kota Kinabalu, Rabu lalu.

Yakub berkata, sebanyak 80 penyertaan diterima bagi kategori sekolah rendah dan sekolah menengah manakala kategori terbuka menyaksikan sebanyak 70 penyertaan.

“Melalui penganjuran SSF, kita dapat memberi pendedahan awal kepada industri kreatif dan inovatif di Sabah

melalui seminar dan bengkel kepada semua peserta selaras dengan matlamat Kementerian untuk melahirkan lebih ramai masyarakat intelek, kreatif dan inovatif.

“Selain itu, ia juga memberi peluang kepada mereka yang berminat untuk mencuburi industri kreatif dan mempamerkan hasil kerja mereka kepada rakyat Malaysia yang lain,” katanya.

Yakub berkata SSF adalah satu cara untuk Kementerian itu memperkasakan komuniti berkemahiran dalam bidang teknologi digital dengan memberi pengiktirafan sewajarnya kepada pemenang.

“Dengan SSF, banyak bakat terpendam dapat dilihat melalui filem yang telah dibuat,” katanya.

SSF, yang bertujuan untuk mewujudkan kumpulan bakat yang mampan dalam media kreatif melalui pembikinan filem digital, dibahagikan kepada empat subkategori utama: filem pendek, dokumentari, iklan dan animasi.

Bagi kategori sekolah rendah, SK Saranti, Papar muncul johan bagi animasi, membawa pulang RM1,200, barangan tajaan, piala dan sijil, manakala SK Bakri, Batu 5 meraih tempat kedua, membawa pulang RM1,000,

barangan tajaan, trofi dan sijil dan SK Kampong Baru Jumpa, Tenom, mendapat tempat ketiga, menerima RM800, barangan tajaan, trofi dan sijil.

SK Sungai Damit, Tuaran memenangi subkategori filem pendek dan menerima RM 1,200, barangan tajaan, trofi dan sijil, manakala SK Pekan Tamparuli di tempat kedua membawa pulang RM1,000, barangan tajaan, piala dan sijil dan Sekolah Agama Tun Sakaran (SATK) di tempat ketiga menerima RM800, barangan tajaan, trofi dan sijil.

Bagi kategori sekolah menengah, SMK Tamparuli muncul johan bagi animasi, membawa pulang RM1,200, barangan tajaan, trofi dan sijil, manakala SMK St Mary Limbahau, Papar memenangi tempat kedua dan ketiga, membawa pulang wang tunai RM1,000 dan RM800, serta barangan tajaan, trofi dan sijil.

SMK St Joseph Papar memenangi subkategori filem pendek dan menerima RM 1,200, barangan tajaan, piala dan sijil, manakala SMK Longkom, Kota Marudu di tempat kedua membawa pulang RM1,000, barangan tajaan, trofi dan sijil dan SMK Lok Yuk, Kota Kinabalu di tempat ketiga dan membawa pulang RM800, barangan tajaan, trofi dan sijil.

Bagi kategori terbuka, Fu Chu Ken muncul juara bagi subkategori iklan

untuk membawa pulang RM3,000, trofi dan sijil manakala Thein Kai Shan di tempat kedua dan membawa pulang RM2,000, trofi dan sijil, sementara Leong Kai Khen di tempat ketiga untuk RM1,000, piala dan sijil.

Bagi animasi, Al Kumal memenangi tempat pertama dan RM3,000, trofi serta sijil, manakala Wong Kai Lang di tempat kedua membawa pulang RM2,000, trofi dan sijil dan Rizal Kung di tempat ketiga untuk membawa pulang RM1,000, trofi dan sijil.

Bagi subkategori dokumentari, Faisal Firdaus Tuah muncul juara untuk membawa pulang RM3,000, trofi dan sijil manakala Erica Chong Fui Ying di tempat kedua, membawa pulang RM2,000, trofi dan sijil manakala Ricardo Unto di tempat ketiga dan membawa pulang RM1,000, trofi dan sijil.

Dyan Dumpangol memenangi subkategori filem pendek dan membawa pulang RM3,000, trofi dan sijil, sementara Ricardo Unto di tempat kedua, membawa pulang RM2,000, trofi dan sijil, manakala Mike Lennon Philip Enggoh di tempat ketiga dan membawa pulang RM1,000, trofi dan sijil.

Abu Bakar Allah menerima Anugerah Khas SSF dan membawa pulang RM1,000, trofi dan sijil.



10 DEC, 2022

# Sabah Screen Fest beri pendedahan awal kepada industri kreatif, inovatif

Harian Ekspres (KK), Malaysia



## SUMMARIES

R ZAINUDIN (duduk, tengah) yang mcwaklli Yakub, bersama pomenang Sabah Screen Fest tahun Inl.

FESTIVAL filem digital tahunan "Sabah Screen Fest" (SSF) kembali tahun ini dengan tema "Self-Love", yang menyaksikan sebanyak 150 penyertaan filem daripada sekolah dan orang ramai.Menteri Sains, Teknologi dan Inovasi Datuk Yakub Khan berkata tema itu bertepatan clengan situasi Cavid-19 yang menyebabkan banyak cabaran kesihatan mental dalam kalangan orang ramai.